

卜筮全書

十鑑全書卷之九

黃金策二

○國朝

君恕則臣忠。共濟明良之會。國泰則民樂。當推禍福之原。雖天地尚知其始終。況國家豈能無興廢。本宮旺相。周文王創八百年之基。大象休囚。秦始皇遺二世主之禍。

本宮爲國爻。以太歲爲君爻。歲合爲后爻。月建爲臣爻。日建爲東宮。子孫爲黎庶。爻爻爲國。若建國時。上得本宮旺相。如周文王子孫享國八百年之久也。史記周武王定鼎于洛。卜云傳位三十。曆年

七百。後至赧王亡。共算八百餘年。故曰周過其曆也。若本宮休囚。大象又凶。則如秦始皇二世亡國。九五逢陽。當遇仁明之主。四爻值福。必多忠義之臣。五爻爲君位。若逢陽象。更遇青龍財福。必是仁明之君。世臨陽象。帶吉神亦然。四爻爲臣位。若子孫旺相尅世。乃敢諫直臣。若兄鬼生合世爻。乃阿諛佞臣也。

歲尅衰宮。玉樹後庭花欲謝

本宮衰死。更遇太歲所尅。其年國有亂亡之兆。昔陳將亡。後主使諸妃嬪及女樂與俠客共賦詩。互相贈答。采其尤艷麗者。被以新聲。選宮女千餘。習而歌之。分部送奏。其曲有玉樹後庭花。臨春樂等。大略皆美諸嬪妃之容色。君臣酣歌。自夕達旦。以此爲常。後爲隋所滅。故曰玉樹後庭花欲謝也。

年傷弱世。鼎湖龍去不多時

去歲刑衝尅害世父主國君疾病或內難將作若尅世父世父衰弱必有君崩之憂史記曰黃帝來龍上天故凡帝崩曰升遐諱言死也今日鼎湖龍去言其不久而崩也

世臨沐浴合妻財夫差戀西施而亡國

世臨沐浴或財父應父帶沐浴動尅合世父必是國君好色如夫差戀西施美拒子胥諫後爲越王勾踐所滅

應帶咸池臨九五武后革唐命而爲周

應乃皇后之位若帶咸池其后必淫更居九五乃是后居尊位如漢呂后臨朝稱制更有旺動刑衝尅害世父世或空亡必如唐武后廢中宗爲廬陵王革唐命爲周

游魂遇空虞舜南巡不返

卦遇游魂主國君遷都遊蕩巡狩之象。如周穆王巡狩遊行天下。若加凶殺尅世。或世動入死墓空絕。則如虞舜南巡。崩于蒼梧之野。

歸魂帶殺。始皇返國亡身。

若歸魂卦遇凶神惡殺。動尅世身。如始皇求仙海上。返國崩于沙丘之野。

子發逢空。張子房起歸山之計。

子孫爲臣。若逢空動。或四爻臣位空動。更被世爻尅害。必是君欲害臣。臣欲避君。如漢張良托爲辟穀。棄職從赤松子遊也。

將星被害。岳武穆抱籲天之冤。

將星如寅午戌日十午爻爲將星是。餘類推。若將星臨財子。必得忠良智勇之將。將星值官鬼白虎。

必強悍之將。若臨父。必老將。遇兄。不過肅帝之將。若將星持鬼。尅害世父。必如曹操桓溫。扶天子以令諸侯。多致篡位自立。若將星被動。父尅害。或被四父動。尅。必如宋岳飛。遇秦檜。權姦之害而死也。

應旺生合世父聖主得椒房之助

應父。皇后之位。若應父旺相。生合世父。更臨財福。主皇后有美貌智畧。天性慈仁。能規君過。導君以善。如漢馬后。宋宣仁。稱女中堯舜也。后房用椒塗壁。以辟除邪氣。故曰椒房。

日辰拱扶子位東宮攝天子之權

子孫乃臣位。若他宮子孫旺相。更值日辰生扶拱合。世值胎養空絕。必主少國疑。有大臣攝政。如周公輔成王是。若本宮子孫生旺。更得日辰扶助。必國君厭棄大寶。將欲傳位。太子當國。攝天子事也。

世尅福父唐玄宗有殺見之事

若本宮子孫被四父衝剋刑害必被讒臣謗訕若世剋本宮子孫子孫又入死墓空絕必太子遇讒被害如唐玄宗信李林甫譖將太子瑛鄂王瑒光王琚皆廢爲庶人後復賜死于城東驛也

子傷君位隋楊廣有弑父之心

本宮子孫帶殺旺動剋害世父乃太子有篡位之兆如隋楊廣弑父自立爲帝

一卦無孫宋仁宗有絕嗣之歎

卦中無子孫或子孫休囚動入墓絕空死必是國無太子如宋仁宗無子而歎

四父剋子秦扶蘇中趙高之謀

四父乃臣位若旺動傷剋本宮子孫則如秦太子扶蘇被趙高矯詔賜死

身值動官唐太宗禁庭喋血

世身持官帶殺旺動必至殺剋兄弟乃兄弟必不相容之兆如唐太宗伏兵玄武門將建成元吉財死血流禁庭而被軍馬蹂踐也

世安空弟周泰伯讓國逃荆

世持兄弟空亡與應相生合更有吉神動剋必是兄弟推讓天位之象如周泰伯托爲採藥逃之荆蠻讓位季歷也

凶神生合世神玄宗信林甫之佞

若鬼殺動生合世爻必是佞臣阿諛人君信任如唐玄宗信任李林甫一十九年養成天下大亂

君位尅傷四位商紂害比干之忠

四爻爲臣持財子而被世爻動剋必犯顏之臣遭剖心之主有如比干之盡忠而被紂王之誅也

離宮變入坎宮。帶凶殺而微欽亡身于漠北。

卦中大象皆凶。世應尅害刑衝。或世動入死墓空絕。必是國君遭患死亡之兆。離乃南方。坎乃北方。離化坎。乃南入北。故如宋之徽欽二宗。被金兀朮所擄。幽于五國城。卒老死于沙漠之地。

乾象化爲巽象。有吉曜而孫劉鼎足于東南。

乾宮變巽宮。大象皆吉。當如劉先主。吳孫權建國東南。與魏三足鼎立也。

國之治亂興衰。卦理推詳剖決。

○征戰

醫不執方。兵不執法。堪推大將之才能。謀事在人。成事在天。當究先師之妙論。觀世應之旺衰。以決兩家。

之勝負將福官之強弱以分彼我之軍師

世爲我應爲彼世旺尅應則勝應旺尅世則負子孫爲我之將軍官鬼爲彼之敵師

父母興隆立望旌旗之蔽野金爻空動側聽金鼓之喧天

父母爲旌旗旺動主兵起金空動則聞金鼓聲金空則響故也

財爲糧草之本根兄乃伏兵之形勢

財爲糧草旺多衰少空爲無糧兄爲伏兵又爲奪糧之神不宜旺動

水興扶世濟川宜駕乎輕舟火旺生身立寨必安于勝地

水爲舟楫。若動來生扶世身。或水爻與子孫動。宜乘舟決戰。以取勝。火爲營寨。若旺動。生扶世身。結寨必得形勝之地也。

父母興持主帥無寬仁之德。子孫得地將軍有決勝之才。

父母持世動。乃主帥不恤士卒。上下離心。若帶兄弟。凶神須防自變。子孫持世身旺動。將軍必失勝。千里外。已上數節。出天玄賦。不細解。

水爻尅子子孫強。韓信背水陣而陳。餘被斬。

卦中水爻動。及世持水爻。或動出水爻尅傷子孫。若子孫旺相。得日辰月建。生扶。或子孫旺動。則可效韓信背水戰。死中求生。而反勝也。

陰象持兄兄尅應李愬雪夜走而元濟遭擒

兄爲伏兵如在內象旺動尅應乃我伏兵尅世是他伏兵若兄在陽象宜日間伏兄在陰象宜夜間走直搗蔡城以擒吳元濟也

世持子而被傷可效周亞夫堅壁不戰

世持子孫將必才能可以克敵若父動尅宜且固守以避其鋒不利速戰如漢景帝朝七國反帝使周亞夫屯細柳以攻之中夜軍驚擾亂至帳下亞夫堅臥不起深溝高壘數日乃定遂破七國之兵應臨官而遭尅當如司馬懿固壘休兵

應持官旺相彼將才能我難與敵雖卦有子孫發動終不能大勝如三國時司馬懿自料能不如孔明甘受巾幘之辱堅壁不戰尚矣

世持衰福得生扶王翦以六十萬衆而勝楚。

世身雖持子孫衰弱亦難勝敵若得月建日辰生扶可效始皇朝王翦以六十萬衆卒成勝楚之功
卦有衆官臨旺子謝玄以八千之兵而破秦。

卦有官鬼父母雖多而安靜休囚子孫雖少而當權旺動此乃寡勝衆之象如晉謝玄劉宰之以八千兵渡江破秦王符堅九十萬衆也

兩子合世扶身李郭同心而興唐室

子孫爲將世爲國君若卦中有兩子旺動生扶世身主國有二將合謀勝敵之兆如唐李光弼郭子儀二人同心以忠義自勵終能靖亂復興唐室

二福刑衝化絕鍾鄧互隙而喪身家

若有二子父生旺變動相衝相刑兩化入死墓絕空雖勝敵將必爭權奪寵相殘害之兆如晉鍾會鄧艾領兵平蜀蜀平而嫌隙互生乃至自相屠戮身家俱喪

子化死父曹操喪師于赤壁

子孫爲我軍卒若動入死墓空絕敗應又尅世或鬼父動傷身世必致三軍喪命損兵折將之兆如曹操誇水軍八十萬衆乘勢襲吳而爲周瑜黃蓋火攻所敗

世逢絕地項羽自刎于烏江

世乃一國之君三軍之帥最宜旺相尅應爲吉若被應爻刑衝尅害而世又休囚及動入死墓空絕主將必然不利如項羽百戰百勝而一朝兵散蓋見江東父老自刎烏江也

水鬼尅身秦符堅有淝水之敗

水鬼旺動傷世身敵兵必得舟楫渡江之利如秦符堅以投鞭斷流之衆而竟敗于謝玄八千渡江之兵也

火官持世漢高祖遇平城之圍

火爻帶鬼賊寨必近若火鬼持世須防困圍若得子孫旺動雖被圍得勝如田單之下齊城若子衰官旺必致困圍如漢高被匈奴圍于平城七日乃解

應官尅世卦無財張睢陽食盡而斃

應持鬼尅世卦又無財乃是食盡死亡之象如張巡被圍睢陽城也

世鬼興隆生合應呂文煥無援而降

旺鬼持世乃困圍之象卦又無財子孫又弱世又生合應爻乃兵少食盡降敵之兆宋呂文煥牛寨

陽元兵圍之甚久。賈似道
隱蔽不援。城中食盡。遂降。

外宮子動化絕爻。李陵所以降虜。

子在外宮動而被應。尅世是我軍遠征。初雖見勝。
終必有敗。又化絕爻。不免降虜。如漢武時李陵往
也。事

內卦福興生合應。樂毅所以背燕。

內卦子孫動而反生合應。爻傷尅身世是我將卒。
有背主降敵之兆。如燕將樂毅背燕投趙是也。

鬼雖衰而遇生扶。勿追窮寇。

官爻雖衰若遇動爻。日辰生扶。
拱合。是敵兵雖少必有救援。

子雖旺而遭尅制。毋急興師。

子孫雖旺。若被父母日辰動爻尅害。彼必有計。不可急攻。攻之。必被挫折。雖不大敗。亦損軍威。宜緩之。

鬼爻暗動傷身。吳王被專諸之刺。

官爻雖靜。而被日辰衝動旺相。尅害身世。必若吳王被專諸之刺。若鬼暗動。而被世尅。或子動來救。則如荆軻刺秦王。不中而反自被誅也。

子化官爻尅世。張飛遭范張之誅。

子孫化官生合應。而尅害身世。乃是我兵卒謀殺主帥。而欲降敵之象。如後漢張翼德素不恤士卒。一日被小卒范強張達梟首帳下。順流而投孫權也。

要識用兵之利器。五行卦象併推詳。

元爲砲石。金爲刀。箭。木爲舟。火爲營寨。又乾兌爲刀。震巽爲弓馬。火爲火鎗。坤爲野戰。類若此象。有尅應之神。宜用此器以尅敵。應爻官父。在此象尅世。宜反防敵人用此器也。

仁智勇器之將。豈越于此。攻守克敵。用兵當審于時。

○身命

乾坤定位。人物肇生。感陰陽而化育。分智愚于濁清。既富且壽。世爻旺相。更無傷。非夭卽貧。身位休囚。兼受制。

人生一世。貧賤高低。合爲何等人物。但看世爻爲主。若世爻旺相。日辰動爻生扶。合助。而不來刑衝尅害者。乃爲上吉。必主其人富貴有福壽。若世爻休囚無氣。而被日辰動爻尅制。主其人非貧卽夭。

無福壽無造化人也

世居空位終身作事無成

凡占身命大忌世身空亡主一生作事無成多謀少遂難立家計

身入墓爻到老求謀多矣

如世身入墓主其人如醉如癡不伶不俐其靜行藏必不響快雖有所爲亦皆不稱心也

卦宮衰弱根基淺爻象豐隆命運高

卦有大象旺衰有爻象旺衰如占身命得大象旺卦亦好可許他根基壯實更得六爻中身世在吉地乃是十全造化然卦宮旺相不如爻象旺相蓋人之根源係于卦命之吉凶係于爻故卦宮無恙根基薄弱爻象得時有恙命運必高如立春節艮旺震在巽胎離沒坤死兌囚乾休坎廢類大抵旺勝提

胎沒膝
休囚也。

若問成家嫌六衝之爲卦。

凡遇六衝卦。必主其人作事有始無終。前卦六衝。前三十年生涯澹泊。後卦六衝。三十年後家業凋零。前後六衝。則一生苦楚。不能發達。

安知創業喜六合之成爻。

占身命得六合卦。主其人春風和氣。交游必善。謀事多遂。其基業開拓。如前合前亨。後合後遂。前後皆合。立一生通達。萬事如心。

動身自旺獨力撐持。

如世爻不遇動爻。日辰主扶。而自強自旺。得時發動者。其人必白手成家。無八幫助。

衰世遇扶。因人勑立。

若世父無恙。而遇日月勤父生扶。必遇好人提掖成家。不能自權自立也。

日時合助。一生偏得小人心。歲月尅衝。半世未沾君子德。

如世身遇年月日時生扶拱合。主上得貴人親愛。下得小人忠敬。如見刑衝尅害。則官府欺凌。小人誦毀。一日父來合。得父之蔭。兄來尅。受兄之累。餘可類推。

遇龍子而無氣。總清高亦是寒儒。

青龍子孫持世身。必然立志高遠。不慕功名富貴。如邵康節陶淵明輩。子孫卽無恙。亦絕俗超羣之寒士也。

運虎妻而旺強雖鄙俗偏爲富客

白虎臨旺財持世其人雖不知禮義然必家道殷實如李澄蕭寵之徒是旺財有制伏亦粗知文墨勉強向上之流不可以頑俗論

父母持身辛勤勞碌鬼爻持世疾病纏綿遇兄則財莫能聚見子則身不犯刑

占身不可見父兄官鬼持世如遇父則尅傷子一生不得安逸鬼爲殃禍遇之則一生疾病纏身或主帶疾或常招官訟若貴人見之不以此斷至兄乃尅剋破敗阻滯之神世或逢之主尅妻妾破耗多端一生不聚財物惟遇子孫則尅官鬼主一生官刑不犯安閒自在衣祿豐盈大怕休囚惟貴人不宜犯之

祿薄而遇殺衝奔走于東西道路

占身以財爲祿若臨死絕無氣爻則祿薄而世爻又被惡殺衝動無一爻吉神救助此乃至下之命必主東奔西逐丐食于街衢者若世爻動而逢衝或無衝而世爻衰弱空動化出惡殺回頭衝尅世無助而殺無制者亦然

福輕而逢凶制寄食于南北人家

于爻若遇死墓絕空則福輕而世爻更被凶神尅制或世動而被日辰動爻合住此爲受制于人之象占身遇之必主其人倚靠富家寄食于他人也

子死妻空絕俗離塵之輩

占身以福爲子財爲妻二爻若臨死墓絕空之地乃是刑妻喪子之兆小兒見之必絕俗離塵出家

輩也。若僧道見之。反爲吉兆。必無俗累之牽惹天

貴臨祿到出將入相之人

卦中貴人祿馬。旺臨身世。而官鬼父母。又來扶助。或月建日辰生合。必是將相之兆。富貴非常之人。

朱雀與福德臨身合應乃梨園子弟

子孫乃喜悅之神。朱雀又主言語。若同臨身世。主象其人必然乖巧。若生合應爻。是合歡于他人之象。故爲子弟之兆。不然亦是伶俐人也。若應生合。或被日辰動爻來破者。或世應刑衝尅害者。勿斷。

白虎同父爻持世逢金則柳市屠人

父母屬金而帶白虎持世者。必是宰猪殺馬之輩。蓋白虎主喪亡。金爲刀劍。而父母又傷尅子孫之神。子孫又爲六畜。故爲宰殺之象。而加之畜類。以屠夫斷。若父母有制。或子孫旺相發動。或在空避。

之勿以
此斷

世加玄武官又必然梁上之君子身帶勾陳父母定
爲野外之農夫。

玄武主盜賊之事而加官鬼臨身乃梁上君子穿
窬之人也勾陳職專田土而加父母勤苦之神持
世者乃耕種
耘耨之兆也

財福司權榮華有日官兄秉政破敗無常。

已上人物雖有高下不同然莫不喜財福而惡兄
鬼者若得財福二爻得時旺相發動總是下等之
命一時淹蹇終須發達若見官兄當權旺動雖上
等之命一時亨利亦有破敗貧窮之時却看在此
限中便知何年發達何年破敗也
其中有救無救當自融通活變。

運至中年。凶殺幸無折挫。時當晚景。惡星尤怕攻衝。

人命有三限。每一爻管五年初二三爻共十五年。外三爻亦管十五年。共三十年。支卦六爻亦管三十年。正卦內三爻十五年爲早限。正卦外三爻十五年與支卦內三爻十五年爲中限。支卦外三爻十五年爲末限。變卦爲支。凶殺惡星卽是官鬼兄弟刑衝尅害之類。早限遇之則早年欠順。中限遇之則中年歲災殃。末限遇之則晚景連遭老無結局。若子孫等吉神在正卦內三爻得時旺動主蔭下得意。在正卦外三爻見三十年前福如秋月。在支卦內三爻見則三十年後財若春潮。至支卦外三爻見則晚景榮華康寧壽考。又如早限有惡星末限有吉星者必初年蹇滯老景亨通也。餘倣此。要知吉凶之事依五類推斷。如逢官爻生扶合助主貴人提拔。或子孫來刑衝尅害則有僧道相干之事也。宜通變。若六爻安靜則當再占一卦以斷之。或以不動之卦乾化坤艮化震之類者非。

正內不利。李密鬻亂連遭。

正卦內三爻乃初限。若逢官鬼凶神尅戰者。主童年多病。如李密九歲方能行。蓋幼年多疾故也。

支卦有扶。馬援耆頤矍鑠。

支卦外三爻乃未限。若有吉神合助。必然老年康健。如馬援年六十二。披甲上馬也。

一卦和同。張公藝家門雍睦。

如占身。得六爻安靜。無衝破尅害。反相生合。則主其人家門歡好。如張公藝九世同居。上和下睦也。

六爻攻擊。司馬氏骨肉相殘。

若六爻亂動。卦又衝尅。或三刑六害者。必主親情不和。骨肉相殘。如晉司馬氏八王樹兵。俱遭誅殺。屠戮也。

閔子騫孝孚內外父獲生身

占身命以父爻爲生我之親若世能生合此爻必然能孝于父母如閔子騫類也

孔仲尼父友家邦兄同世合

若世爻與兄相生合其人必內和兄弟外信朋友如仲尼類兄爻在本宮內象以兄弟言在他宮外象以朋友言看內外以別親疎全在通變

世應相生漢鮑宣娶桓氏少君爲婦

世是一生之本應爲百歲之妻若見相生相合必然夫唱婦隨

晦貞相尅唐郭儀招升平公主爲妻

世爲貞應爲晦若見相衝相尅必然琴瑟不調

箕踞鼓盆歌世傷應位。

世持虎蛇乘旺發動刑害應爻應又臨無炁之地必主尅妻如春秋時莊周妻死猶箕踞鼓盆而歌河東獅子吼應制世爻。

應爻尅制世爻乃是牝雞晨鳴之象其人必憑妻言語如宋陳季常河東獅吼東坡所戲事也。

世值凶而應尅願聽雞鳴。

若應雖來尅世而世爻自帶刑害及兄官虎蛇等凶神者則是彼來救我之失去我之病非有所傷于我主其人必有賢妻如齊襄公荒怠慢政得陳賢妃有風夜警戒相成之道故詩有雉鳴篇。

身帶吉而子扶喜聞鶴和。

世帶吉神旺動子孫又來生扶者主有賢子共成事業以濟其美詩云鳴鶴在陰其子和之。

福遇旺而任王育子皆賢。

占身以福爲子孫。若旺相不空。及無傷害者。主育賢子。如任逢之子助。王渾之子戎。見稱于阮籍。誌賢。

子化兄而房杜生兒不肖。

若子孫動變。兄鬼者。其子必不肖。蓋兄弟乃破敗之神故也。李英公嘗曰。房杜平生辛苦。然生子不肖。

伯道無兒。蓋爲子臨空位。上商哭子。皆因父帶刑爻。

凡問子孫。不宜父母發動。若子臨空地。必主無子。如鄧伯道棄子而不生。非有傷也。惟父帶刑害虎蛇等惡神。動尅子孫。休囚不空者。然後尅子。如子夏哭子喪明也。若父有制其庶幾。

父如值木實君生丹桂五枝芳。

若問子多少當以五行生成數論之。若父爻屬木則子孫屬土。土數五。主有五子。如竇燕山生儀儼傳傳侃類。

鬼或依金。田氏裂紫荆三本茂。

論兄弟與子孫同。且如鬼爻屬金則兄弟屬木矣。主有兄弟三人。如田真田廣田慶。

兄持金旺喜看荀氏之八龍。弟倚水強驚覩陸公之

雙璧。

六親類固當以生成數推之。然不可不別衰旺。逢生旺則當倍加。遇死絕則當減半。故兄持金旺則有兄弟八人。蓋金數四。倍則八也。荀淑子八龍似之。若臨水旺相則是二人。蓋水數一。倍則二也。陸

睥與弟陸恭之雙壁是他做此若旺相而有制衰死而有扶又當以本數斷若旺又空動亦以本斷不旺不衰而空動則減半斷之更宜活變細察

若也父逢重疊須現在以推詳

若卦中只有一位可以五行數推苟重疊太多則可卽以其數斷也且如六月丙辰日土得損之大畜卦卦中元有二爻兄弟六三又化兄弟日辰月建又是兄弟共有五重兄弟則斷五人也若日辰月建不係兄弟則以二兄弟推宜通變也

財動初爻令伯尅親于蚤歲

財動則傷父母如在初爻則蚤年見尅如李密生孩六月其父卽喪

兄興六位張瞻喪偶于中年

兄動則尅妻時如居六位
中年必如張瞻之尅妻也。

化父生身柴榮拜郭威爲父。

卦有父母又化出父母來生合世身者其人必重
拜父母身爲他人子如五季時柴世宗之于周太
祖也。

化孫合世石勒養季龍爲兒。

卦有子又化出子世身自去相生合者主其人必
有螟蛉之子如晉時後趙石勒子石季龍是然子
孫化出而係外宮則
是係于本宮則非也。

世陰父亦陰賈似道母非正室。

父與世皆屬陰者必是偏
生庶出如宋賈似道也。

身旺官亦旺陳仲舉器不凡庸

卦中官爻旺相世身亦旺相又逢貴人祿馬文書
主合世爻者必主異日金榜標名龍門跳躍如陳
仲舉爲不凡之器欲斷
官職依後功名類推

化子合財唐明皇有祿山之子

子從化出乃螟蛉子也若與財爻相合或與應爻
相合必與妻妾有情如安祿山之于楊貴妃也

內兄合應陳伯常有孺子之兄

兄爻在內卦乃兄弟非朋友也若與應爻或財爻
相合其妻必與兄弟相通如陳平之盜嫂也○以
下皆斷婦
人身命

應帶勾陳兼值福孟德耀復產于斯時

勾陳主黑醜子孫主賢淑故應爻旺相臨之而無傷損者其妻必如孟光貌雖不揚而其德則美也
財臨玄武更逢刑楊太真重生于今日

玄武乃淫亂之神若臨財爻必不貞潔
更加三刑六害如楊貴妃汗穢尤甚

合多而衆殺爭持乃許子和之錢樹

卦中有合諸事吉惟婦人女子見之主澆浮淫佚
春心蕩漾不堅閨門之守更加玄武三刑六害
臨持財爻者乃娼奴之兆如許子和爲妓臨死謂
其母曰錢樹子倒矣蓋爲娼宿客得錢如樹之能
生錢也

官衆而諸凶皆避如隋煬帝之綵花

凡遇卦中有鬼日辰月建是鬼或又化出太過生
合財爻而財爻不臨玄武等凶神者必主其婦重

婚再醮。如隋煬帝西苑剪綵爲花。色渝則易以色之新者。喻婦人夫死則再嫁也。若本卦鬼爻不受刑衝尅害。而鬼爻反來衝尅財爻者。乃是生離活別之兆。非夫死再嫁也。

白虎刑臨武后淫而且悍。

白虎乃強暴之神。婦人見之。必然凶悍。更加刑害臨財爻。必如武則天凶悍且淫也。

青龍福到孟母淑而又慈。

青龍乃喜悅慈善之神。子孫又清吉之神。若財臨青龍化子。或子臨青龍動來生助者。必主其婦慈祥愷悌淑善賢德。如孟母也。

逢龍而化敗兄漢蔡琰聰明而失節。

財遇青龍。本主聰明。但不宜化出兄爻。及敗爻。皆主不貞潔。如伯喈女蔡琰。文章絕冠。當時失節。胡

虞或化出刑爻病爻害爻及玄武等同臨者亦然。

化子而生身世魯伯姬賢德而無疵。

財動化出于孫生合世身者必有懿德如魯莊公夫人伯姬言行皆善無疵可議見賞于春秋凡占身當以財爻為主不可論應爻世爻等作其身也。

合而遇空實二女不辱于盜賊。

卦中若遇他爻動來相合或帶咸池玄武動來尅合本非佳兆若得財爻在空避之是彼欲淫我而我不願之象如唐奉天寶氏二女被盜劫之而自投崖寧死不受辱也。

靜而衝動卓文君投奔于相如。

卦中咸池玄武刑害等殺臨持財爻若得休囚不動或落空亡庶幾無事若被日辰動爻衝之則如

卓文君被相如以琴挑之。慾心因動。不免至夜而亡奔相如。後當壚賣酒。

福引刑爻發動。衛共姜作誓于柏舟。

子帶刑旺動。必主尅夫。然子乃貞潔之神。遇此等爻。而財不值凶者。主守節之象。如衛共姜作柏舟詩。以死自誓也。

身遭化鬼尅刑。班婕妤好感傷乎秋扇。

卦中元有官。與身世相生合。又化官。却來尅制身。變爻財爻。占法以動爻爲始。變爻爲終。主先親愛。後棄絕之象。如漢班姬于武帝始親愛。後疎絕。所以見秋扇而感傷。作詞以寓其懷楚之思。

二鬼爭權。水父衝錢。玉蓮逢汝。權于江滸。

卦中若有二鬼發動。俱來生合財爻。又遇水父來刑衝尅害。而財爻在空避之者。必有兩六爭權之

象父母逼勒之兆。而已有守節之操。故入于空。如孫汝權之于王蓮類也。

六爻競合陰財動。秦弱蘭遇陶穀于郵亭。

男帶合則俊秀聰明。女帶合則澆浮淫佚。若六合卦而財爻又屬陰者。不動猶可。動則淫濫無恥。如秦弱蘭遇陶學士也。

鬼劫而未獲。生扶朱淑貞良人愚蠢。

凡看女人身命。以鬼爲夫星。不宜空亡。空亡則難爲夫主。又不宜動。動則難爲兄弟。亦不宜衰弱。弱則招夫不肖。不能發福。若衰弱而無一生扶合助。兼帶勾陳騰蛇等凶神者。必如朱淑貞之夫。愚蒙不正。人物侏儒。因有斷腸之詩。

官強而又連龍福。吳孟子夫主賢明。

若鬼爻旺相更逢青龍福德祿馬貴人等吉神必主有貴顯賢明之夫如吳孟子得魯昭公爲夫也若衰而逢助亦主有賢明之夫

若卜嬰孩之造化乃將福德爲用爻

所喜者兄弟大要興隆所忌者父母最嫌旺動小兒造化不過卜其生長難易若富貴貧賤固未暇論故專以子孫一爻爲主若父母動則來傷尅故忌兄弟動則來扶持故喜蓋有生扶則易養

隨官入墓未爲有子有孫助鬼傷身不免多災多病

卦中若見世身隨官入墓者必死故曰未爲有子有孫若遇鬼傷尅身世刑衝主象者必然多病更逢財爻助之太凶之兆若鬼持世臨身亦主多病

胎連官鬼曾經落地之關

封中胎爻臨鬼。或化出鬼爻。或鬼來衝尅者。必此兒生時絕而復甦。俗所謂落地關也。

子帶貴人。自有登天之日。

子爻若帶祿馬貴人。主此子他日必能貴顯。頭角崢嶸。

遇令星如風搖幹。逢絕地似雨傾花。

凡遇凶神尅戰。若得子孫得地健旺。則必無事。雖見小悔。猶微風搖幹。必不能傷。若在死絕之地。決難生養。一有尅戰。則如驟雨傾花。鮮有殘敗。

子孫化鬼。孝殤十月入冥途。祿貴臨爻。拜佳童年登相位。

子化出鬼。乃九死一生之兆。如漢殤帝。生纔十月。卽死也。子化出鬼。而貴人祿馬交臨。子又旺相。其

日必貴。如元拜住年十四卽爲相也。蓋子逢凶而化鬼。謂身化爲鬼。故凶。子逢吉而化官。謂身化爲官。故吉。

凶殺來攢震卦。李魏公至九歲而能行。

震爲足。若遇官鬼凶神刑尅。走必遲。如李魏公九歲方能行。蓋爲凶神纏擾于足也。

吉神皆聚乾宮。白居易未週歲而識字。

乾爲八卦首。于五行屬金。其數則一。又有純陽之象。陽主上達。金主聰明。一則數之始也。若遇龍德及子孫在此宮者。必然勿敏。如白居易天生七月。便識知無二字。

八純頑劣。晉食我狼子野心。

八純卦六爻相衝。小兒見之。必主頑劣性悍。如晉叔向子食我。心野不馴。猶豺狼之子也。

六合聰明。唐李白錦心繡口。

大抵六合卦必然陰陽相半。小兒遇之。聰明智慧。他日文字。當有擲地金聲之妙。如太白文才也。

陽宮陽象。后稷所以岐嶷。

陽主高明。有上達之象。從天數也。占小兒而得純陽卦。子孫又屬陽。必如后稷生于姜源。克岐而克嶷也。見詩大雅。

陰卦陰。晉惠所以顛駭。

陰主卑。有下達之象。法地故也。占小兒得陰宮卦。子孫又屬陰。主癡愚如惠帝。聞蛙聲而曰爲公。爲私。見饑人而曰何不食肉糜。故史以顛駭譏之。

龍父扶身。效藏燈于祖塋。

青龍爲吉神。父母爲詩書學館。若臨身世。或動來生。合世身福德者。主此兒好學。如祖塋入歲耽書。父母恐其成疾。禁之。乃密藏火。待父母寢。復燃燈讀也。

歲君值福希投筆于班超

歲君乃天子爻。君象也。子孫臨之。此兒必志大。如漢班超爲兒時。嘗投筆歎曰。大丈夫當立功異國。安能久事筆硯乎。後出使西域。果應萬里封侯。

官鬼無傷曹彬取印終封爵

歲君值福。固有大志。然卦中官鬼受制。或落空亡。則志雖大。而終莫能遂。官鬼無傷。斯能稱意。如曹彬週歲時。提戈取印。而應出將入相。終封爵也。

父身有氣車胤囊螢卒顯名

龍父扶身固知好學然身世主象及父母官鬼臨死絕地則徒取辛勤必父身有氣方有成望如車胤勤學卒以成業也

金爻動合啼必無聲

五行中惟金有聲且人之五臟肺主聲肺屬金故人聲以金爻取之若被衝起或落空亡聲必響啞惟動而合住則主啼哭無聲也

父母靜衝兒須缺乳

乳以子孫定之若旺相有炁乳必多休囚無炁乳必少最怕父動或靜而逢衝定須缺乳尅子故也

用旺兒肥終易養主衰兒弱必難爲

子孫旺相殺莫能傷其兒必肥故易養子孫休囚敵殺之氣無備必多災悔不惟羸瘦亦且難養

身臨父母莫逃鞠養之辛勤。

父母持世兒必多災故鞠育之勞所以不免益父母爲辛勤勞碌之神故爲小兒之惡殺也。

世遇子孫終見劬勞之報效。

子孫持世兒必孝順故劬勞之恩必然報效。子孫爲主象臨于世者以其有親親之義也。

若問榮枯全在六親之決斷要知壽夭須憑三限以推詳。

六親中財福爲吉。兄鬼爲凶。三限正卦管三十年爲初限。互卦管三十年爲中限。再以互卦又互一卦爲末限。亦管三十年。人生壽夭須有定數。不看三限則難取決。如正卦有凶神來尅戰則壽不過三十年。前如正卦無凶殺而互卦見凶殺尅戰則壽止于六十歲內。正互皆無凶殺其壽必在六旬外。

宜以互卦再互一卦推之。若凶殺不動。則看世爻死絕之年斷之。庶無差謬。

命理至微。雖難細述。易爻有準。自在變通。

○婚姻

男女合婚。契于前定。朱陳締結。分在夙成。然非月老焉。知夫婦于當時。不有定義。豈識吉凶于今日。欲諧伉儷。須定陰陽。

陽奇陰耦。配合成婚。世屬陽。應屬陰。鬼屬陽。財屬陰。內屬陽。外屬陰。陰陽相得。乃成夫婦之道。異日必然大利。

陰陽交錯。難期琴瑟之和鳴。

陰陽交錯者。世陰應陽。鬼陰財陽。內陰外陽。是此爲反象。成婚後。必主夫凌妻。妻欺夫。終朝反目。不得和順。若變出財鬼。不空。主象安靜。亦可用也。

內外互搖。定見家庭之撓括。

占婚。卦宜安靜。安靜。家庭雍睦。必無爭鬪事。若財動。則不和。公姑鬼動。則不和。妯娌父動。則不和。子姪兄動。則不和。夫妻動。加月建日辰。不惟不和。更有尅制。

六合則易而且吉。

六合卦。一陰一陽。配合成象。世應相生。財官相合。占者得之。必主易成而又吉。

六衝則難而又凶。

六衝卦。非純陰。則純陽也。其象猶二女同居。兩男並處。志必不合。占者得之。必主難成。總成。亦不利。

陰而陽陽而陰偏利牽絲之舉

世與官宜陽反陰應與財宜陰反陽占娶婦多不利惟入贅則吉

世合應應合世終成種玉之緣

世為男家應為女家若得相合是兩願之象必主易成後亦吉利

欲求庚帖宜應動應空

欲求庚帖須得應爻安靜不空而又生合世爻者必然允諾亦易成若應爻發動或空亡或衝剋世爻皆主不允事亦難成或去亦不遇

若論聘儀安可世蛇世弟

騰蛇兄弟世爻臨之主一家慳吝禮必不多應爻臨之主女家粧奩滄海亦克妻之兆也

應生世。悅服成親。世尅應用。強劫娶。

應爻生合世爻。主女家貪男家之象。必易成。不然。是女家先來求親也。若世刑尅應爻。男家必不早來求其女。世旺應衰。乃恃富欺貧。用強劫娶也。若世臨鬼及騰蛇。而財爻得時旺相。青龍得地者。必因其女有姿色。而欲設謀以娶之也。世臨玄武兄弟。必因其家乏財。償債欲謀納其女也。應動或旺以旺動斷。

如日合而世應比和。因人成事。

凡遇世生應。是男求女。應生世。是女求男。相合亦然。若世應比和。乃是兩家相成其事。要知何人贊成。以日辰合爻定之。間動辰合。則是媒人也。

若父動而子孫墓絕。爲嗣求婚。

占婚遇父旺動子孫若墓絕異日子息必少若卜大人婚姻有此象乃爲無子而娶也父持身世者亦然

財官動合先私而後公

凡婚以官爲夫財爲婦兩爻俱動相合必是先通後娶若遇衝剋外人已知若臨玄武則服去肩來未通情意本人自占而財與世爻動合者亦然財爻若與傍爻作合與他人有情財遇合多而化出子孫必是姦家蓋化子有從良之象也

世應化空始成而終悔

世動生合應爻男家願成其婚應動生合世爻婦家願妻其女皆易成之象但怕變入空亡必有退悔之意若得日辰動爻扶助雖悔亦可成也

六合而動象刑傷必多破阻。世衝而日辰扶助。當有吹噓。

世爻與應生合本主吉兆。若遇動爻日辰衝剋。必兩邊有破說。其事難成。世應衝剋。本非吉兆。若遇動爻日辰生合兩邊必有吹噓。亦可成。要知吹噓破阻之人。依五類推之。如父母為伯叔尊長類。外宮他卦以外人言。

鬼剋飛爻果信緣牕之難嫁。官合財位。方知綺席之易婚。

飛爻即世爻。大凡女占男。最不宜鬼爻刑剋世爻。亦不宜應爻剋世。皆主不成。蓋女占男。以世為女家。應為男家故也。如遇此象。主男家不願為婚。所以難嫁。若他有制我有扶。而大象又吉。亦可成。然

其家終是無意于我也。若得官生合世
父。或合財父。或應父生合世。方主易成。

財鬼如無刑害。夫妻定主和諧。

財鬼刑衝尅害。夫妻必然不睦。如
無此象。然後如魚得水。到老和諧。

文書若動當權。子嗣必然蕭索。

父母當權發動。子孫在空避之地。乃是事體未定。
若不空而死絕無子。則被其尅。異日必然尅子。

若在一宮。當有通家之好。若加三合。曾叨會面之親。

世應生合比和。財鬼又同宮。是親上親也。不帶
不帶三合。雖親不識認。若帶三合。必曾會面者。

如逢財鬼空亡。乃婚姻之大忌。苟遇陰陽得位。實天

命之所關。

財鬼二爻。占婚姻之用神。若值空亡。必不吉利。天
玄賦曰。財空妻失。鬼空夫亡。然不可執法推。蓋男
占女。以財為主。鬼空不妨。女占男。以鬼為主。財空
不妨。要在用神無損害耳。若財鬼空亡。而于支相
合。世應相生。陰陽得位者。此實姻緣。無過半世。象
枕不能偕老。非夫妻刑剋故也。乃天命所在耳。逢
衝遇剋。謂避空。反不慮。但主其一生該
虛設衾枕。或半生在外仕宦工商之類。

應財世鬼。終須夫唱婦隨。應鬼世財。不免夫權妻奪。

世持鬼。應持財。比同陰陽得位之象。必然夫秉男
權。妻操婦道。定能夫唱于前。婦隨于後。若應持鬼。
世持財。比同陰陽失位之象。必然
夫權妻奪。牝雞晨鳴。惟贅壻反吉。

妯娌不和。只爲官爻發動。翁姑不睦。定因妻位交重。

占婚。以兄爲妯娌。婦爲翁姑。卦有官動。則尅兄弟。
妯娌間必不和。卦有財動。則尅父母。定主公姑不

睦若此。不受傷尅。則是事有反覆。
父衰弱不能敵。雙親有刑尅也。

父合財爻。異日有新臺之行。世臨妻位。他時無就養之心。

占婚遇財爻二爻。世帶玄武。動來相合者。異日有公淫子媳之事。若財臨世身。其婦必不善事公姑。
空鬼伏財。必是望門之寡婦。動財值虎。定然帶服之婆娘。

卦中既有官爻財爻。而財爻又伏空鬼下。其女先曾受聘。未婚夫死。俗謂望門寡。若加白虎動尅。則是已嫁而死。必帶孝服者。若伏鬼不空。必是有夫婦女。如被日辰動爻提起。刑尅世爻者。後防爭訟。世應俱空。難遂百年之連理。

凡空自不欲成。強成終不遂意。應空。彼不欲成。得成。日後兩家必不往來。

財官疊見重爲一度之新人

男占女卦。有兩財。女占男卦。有兩鬼。必是斷絃再續。重爲一度新人。兩財皆無損。必一正一偏。若一旺一空。則前妻已喪。兩鬼發動。必有兩家爭娶。如一旺一空。則前夫已亡。若鬼伏財下。男必有妻在家。財伏鬼下。女必有夫在身。鬼不空而動。爻日辰衝。財妻財。必是生離改嫁。世尅鬼而動。爻日辰生合妻財。必是還壻嫁女。

夫若才能官位占長生之地。妻如醜拙。財爻落墓庫之鄉。

要知男女情性容貌。財鬼二爻取之。凡遇月令旺身必肥。日時旺。貌必美。月令衰。身必瘦。日時衰。貌必醜。全書。卷九。黃金策二。三。

必醜。月令旺。日時衰者。身肥而貌不揚。月令衰。日時旺。身瘦而貌必美。衰而有扶。醜而才能。旺而入墓。雖美而愚拙。惟觀性情。男以鬼斷。女以財推。

命旺則榮華可擬。時衰則發達難期。

命卽男女生命。生旺有炁。必有榮華之日。休囚死絕。必無發達之期。若財旺命衰。其妻貌雖美。而命則平常。鬼衰命旺。其夫雖愚蠢。而衣食豐足。命臨父母。必好技藝。加青龍。則是好詩書也。臨兄。則好賭博。好使錢。不好學。臨官。喜迎官府。臨財。福必善作家。看其現與不現。及五行生尅。六神動靜。推之。

財化財。一舉兩得。

占婚。遇財化財。必有僮僕同來。謂贈嫁財化子。則有小兒帶來。謂之帶幼。聘若化子逢空。雖來不壽。此財遇衝。後亦走失。

鬼化鬼四覆三番

大抵鬼化鬼凡事反覆以不定占婚遇之決不容易若大衆可成亦見遲滯然此象必主女家多有轉變難易緩急皆聽從于彼

兄動而爻臨玄武須防劫騙之謀

鬼爻不動而兄弟又臨玄武騰蛇來刑衝身世者須防其中奸詐設計騙財若世應生合陰陽得位財鬼無傷亦必大費財而可成

應空而卦伏文書未有執盟之主

父母爲主婚人若不上卦或落空亡必無主婚恐其婦自作主張不然主其事必難成就和合也

兩父齊興必有爭盟之象雙官俱動斯爲競娶之端

卦中兩爻父動。或父化父。主有兩人主婚。不然必兩家庚帖。若兩鬼俱動。則有兩家爭求其婚。不然主事體多有變。已上若一動一靜。一旺一空。則無言。若卦有官化父。父化官。或官父皆動。恐有爭訟之患。文書兄動。必有口舌。

日逢父合。巳期合。祿于三星。

日辰與父爻作合。或日辰自帶文書。主成婚日期。已涓定矣。

世獲財生。終得粧奩于百兩。

財爻又作粧奩斷。若生合世爻。又得日月動爻扶助。必有粧奩。臨勾陳。必有粧奩田。臨奇龍。必美麗。臨騰蛇白虎。敗病等爻。則是舊什物也。若財無生助。不可亂言。要推多少。以生合妻財之爻。看衰旺斷之。財之衰旺。僅可推女貌妍媸。不可推粧奩厚薄。

欲通媒妁。須論間爻。

占帖以問爻爲媒人也。

應或相生。乃女家之瓜葛。世如相合。必男室之葭莩。

問爻與世生合。多男家親與應生合。多女家親。世應俱相生合。兩家皆有親。旺相新親。休囚舊眷。本

宮至親。他宮外親。

先觀卦象之陰陽。則男女可決。

陽男媒陰女媒。或問爻有二。當以何爻爲主。以衰旺動靜取之。又問衰爻動旺爻靜。則如何。則動者是也。又問兩爻皆旺。或皆衰。又將何以定之。以衝動者定之。若又無衝。以生合扶起者定之。或一空。以不空者定之。又不遇空。則以長生訣法定之。務歸于一。則不雜亂。

次看卦爻之動靜。則老幼堪推。

交重二爻爲老年人。單拆二爻爲少年人。或胎養長生爲少年。臨官帝旺爲中年。墓絕是老年人。爲媒也。若墓化旺。是老年人先來說。陰化陽。是婦人先來說。若此爻動空化空。而自衝動彼一爻。主原媒有故推却。而他人爲媒也。

論貧富當究身命。決美惡可驗性情。

人生美惡貧富。兩章盡之矣。然非特可觀媒妁而已。若問婦看財爻。問夫身看鬼爻。問男家看世爻。問女家看應爻。若應旺財衰。可言女家雖富。女貌不揚。餘類推。至于維持破說之旁人。可以刑衝生合之爻推之。

雀值兄臨。慣在其中得利。

間爻如值騰蛇朱雀及兄弟者其人必利
齒伶牙素以媒灼獲利者與旺必奸詐

世衝應合。挽他出以爲媒。

間爻安靜被應世二爻衝動或生扶合起及日辰
衝併起者其人無心作伐必是一邊央他說也間
爻自動者勿如此斷

兩兄同發。定多月老以爭盟。二間俱空。必無通好。以爲禮。

兩間俱動必有兩媒臨兄或兄化兄或動出兩鬼
主有爭競爲媒須看空亡衰旺及有制無制可知
那箇執權若間爻安靜俱在空亡必無媒人通好
若空動而化出兄鬼或臨兄鬼空動者乃是媒欲
謝禮作鬼不來非無媒也

世應不和。仗水言而通好。

世應相衝相尅。難以成親。若得間爻生合解救。其事始難成就。終須得媒人兩邊說合。以通其好。則事亦可成。何謂解救。如應動尅世。間爻合住應爻。生扶世爻。類餘可推。

間爻受尅。總綺語亦無從。

凡欲免媒人說合求親。必得應爻生合。間爻則其言易入。必然聽信。如間爻反被應衝尅。則雖甘言美語。亦不從。

財官衝尅。反招就裏愆尤。

間爻若被日辰動爻刑衝尅害。其媒必然取怨于兩家。世爻尅衝。男家有怨。應爻衝尅。女家有怨。或世來生合。而財爻衝尅者。男家雖吉。異日一家必怨。財官皆衝尅。夫妻俱有怨。

世應主扶必得其中厚惠。

凡遇世應日辰帶財福青龍生合間爻其媒必有兩家酬酢旺相多休囚少若帶凡鬼騰蛇玄武類生合者不過巧言虛禮必無實惠化出財福生合亦吉男看世爻女看應爻世應俱生合兩家俱有應旺女家多。

一卦吉凶細察精微委曲百年夫婦方知到底團圓

○產育 附老娘乳母

育出渾沌判乾坤而生人物繼興太昊制嫁娶以合
夫妻迄今數千百年化生不絕雖至幾億萬世絡繹
綿延蓋得陰陽交感方能胎孕相生先看子孫便知

男女陽爲男子。掌中探見一珠新陰。是女兒。門右喜看孤悅設。

子孫爲占產用神。陽爻爲男。陰爻爲女。

或更反兆。徒勞鞠育于三年。若遇化空。枉受胚胎于十月。

反兆者。占得生男卦。反生女。占得生女卦。反生男。是也。皆主不壽。子孫化入空亡者。亦不育。

主星生旺。當生俊秀之肥兒。命曜休囚。必產萎靡之

弱子。

子孫生旺。生子必肥大。異日主俊秀不凡。休囚無氣。生子必弱小。異日主萎靡不振。若子孫無氣。得之

月建日辰動爻生合扶持主所生兒始雖弱小後漸肥大子孫雖旺遇月建日辰動爻刑衝尅害始雖肥大後漸怯弱古人斷男女生雖以陰陽爲主然又言陽爻衰弱亦主生女陰爻旺相亦主生男以衰旺爲主陰陽爲輔細推其理非確論何也人生稟天地之秀氣受父母之英精蓋感陰陽而化育也得陽精于中陰血裹之則成陽胎生男得陰血于中陽精裹之則生女感其氣之盛而正者則生子肥大而爲賢智感其氣之不正而微者則生子弱小而爲愚不肖茲爲自然之理而易道豈異是哉故愚謂子孫屬陽主斷男或休囚則推弱小子孫屬陰斷生女或旺相則推肥大蓋必以陰陽爲主故也

學書詳之

如無福德當究胎爻

剖決固以子爲主若卦無子孫常尋胎爻定之如乾兌宮卦子孫屬水胎在午則午爲胎爻茲卦有

子孫則不論胎或無子孫又無胎爻則以第二爻斷之

雙胎雙福必雙生

卦有兩子爻又有兩胎爻雖不發動亦主雙生若卦有兩子爻皆動或子化子胎化胎者皆雙生之象若二爻一陰一陽則一男一女一旺一空則一生一死

一尅一刑終一夢

卦無子占產大忌若胎爻又被月建日辰動爻刑尅衝害或無故自空大凶之兆故一塲春夢言其子必亡也子孫衰受尅者亦然

胎臨官鬼懷胎便有採薪憂財化子孫分娩卽當勿

樂喜

胎臨胎爻其婦懷旺常有疾胎爻被官衝剋亦若胎爻雖臨官鬼化出子孫或財化福爻則懷胎時固多疾分
統卽安泰

妻財一位喜見扶持胎福二爻怕逢傷害

財爲產母胎爲胞胎福爲兒女三言皆喜月建日辰動爻生合扶助則產母安胞胎穩千易易養若見刑衝剋害產母多災胞胎不安所生子亦難養化入死墓空絕大凶之兆

虎作血神值子交重胎已破

白虎爲血神若臨子孫或臨胎爻發動其胎已破臨財動者亦然惟臨兄鬼及帶刑剋害或化官莫作吉意可言此必漏胎動爻合住胎雖動而未分娩

龍爲喜氣遇胎發動日將臨

占產以青龍為喜神若在胎福財爻上動者生期已迫必然臨日者也。在父兄官爻上動勿作吉看。
福遇龍空胎動乃墮胎虛喜

福臨青龍空亡而胎爻自發動或被衝動者必是墮胎虛喜。福若避空則不然。要知何故墮胎以胎爻斷。如臨官鬼白虎因病墮胎。臨父財勞傷。臨玄武則色欲。臨螣蛇驚嚇之故。臨朱雀白虎者。關殿蹶跌墮也。

官當虎動福空乃半產空娠

白虎臨官發動或被臨財動化官而子孫空亡或伏或動空化空或被衝散者當小產。臨月卜卦乃是其子不育之象也。

福已動而日又衝胎見必預生于膝下

胎與福若臨龍虎。或有不動。而日辰衝併者。其子已生。若不尅世。則勿斷。須再詳支神。如不係已過。三時候。可言當日便產。雖過時。而動爻是重。亦分婉矣。

福被傷而胎仍化鬼。子當髑死于腹中。

子孫在死墓絕地。又被月建日辰動爻。刑衝尅害者。大凶之兆。若胎爻又臨官。或胎化官。必是死胎。更財爻又臨死墓空絕。須防母子俱入黃泉。

兄動今不利其妻。父興今難爲厥子。

兄乃尅財之神。如動則產母不安。父爲尅子之殺。更動則子宮必損。然二神以有救無救斷之。可也。

用在空亡逢惡殺。何妨坐草之虞。

父兄發動。本爲凶兆。如財福二爻在避空之地。謂空不受尅。故云無事。或父兄雖動。而得動父日辰。

合住謂之貪合忘尅總凶亦虛驚必無大害

妻臨玄武入陰宮果應夢蘭之兆

異離坤兌四宮財爻臨玄武或與玄武作合必卜婢所生旺相必是淫婦休囚有吉神救助只主出身微賤非是淫亂之婦

尅世尅身誕生日迫

凡占生產得子孫胎爻衝尅身世生期已迫當以日時斷之蓋凡生世主遲尅世主速尅若動而逢空過日斷休囚期在生旺日時旺相當以本日斷又如子孫動胎爻靜以動者定其日衝胎定其時若胎動而子孫靜胎爻定其日衝福定其時蓋動則速衝則遲故也又如動而合住則以衝尅破合日斷之餘類推

不衝不發。產日時遲。

卦中胎福不動。又無暗衝者。其生月日未臨。必然遲緩。直待衝動日月。斷其生產。若無胎福二爻。其產亦遲。宜以卦中臨動之爻斷。若又無動爻。則以卦身胎養長生之日斷之。

胎福齊興。官父合。臨產難生。

胎福二爻發動。本主易生。若被官鬼父母合住。或日辰帶父兄鬼合住。皆主臨產難生。直待衝破尅。被合住日時。方得分娩。若非合住而胎福自化。父母官鬼者。皆主遲滯。

子財皆絕。日辰扶。將危有救。

官產遇胎福在墓絕之地。固凶。若得日辰動爻生扶。此乃將危有救之兆。如被惡殺旺相刑尅。則不能救。

間合間生全賴收生之力

老娘收生以間爻推之若動而生合財爻及胎福二爻必得老娘收生之力然後快易如卦有凶神發動而間爻救制者必遇收生而後產也

官空官伏定然遺腹之兒

卦無官鬼或在空亡主產婦丈夫已死此必遺腹子也然非財福白虎則勿斷若有鬼伏在白虎爻下或龍伏鬼墓爻下則主夫病臥在牀非死也旺空則是有病鬼爻入墓或身臨鬼墓若非有病只在獄

游魂卦官鬼空亡乃背爹落地

占產遇游魂卦官鬼空亡或鬼空動或鬼動化入遊魂皆主臨產其夫出外不見生產也若其夫自

占遇世父空亡者亦然。如遇遊魂卦。變人歸魂。而鬼爻發動者。又主速產。其夫自外歸也。世動逢合。住得歸。不到家。

發動爻父兄刑害。必携子歸泉。

父兄占產忌爻。若帶三刑六害。當權吐相而動。財福二爻在死絕之地。而無救助者。主子母俱亡。

官化福胎前多病。財化官產後多災。

未臨月占。鬼化出子孫。主胎前常有病。待產後方安。財化官。則胎前強健。至產後多病。若已臨月。須防產母有不測之患。

三合成兄兒缺乳。

卦有三合成兄。弟肩者。生子必然乳少。若兄在傍。爻無氣發動。亦主缺乳。財福化出死爻亦然。若三

合成父母局。子必衰弱無力。成官鬼局。生產必不快易。惟三合財福局。然後吉。

六衝遇子婦安然

凡占六衝。財福發動。或得日辰六衝暗動。則財有生氣。鬼有剋制。所以產母安然而臥也。

應若逢空。外家無催生之禮物

占產以應爲外家。若逢空。必無催生禮物。臨兄。則是怪格人。雖有不多。臨財福。更來生合世爻。必有厚惠。旺則外家富。衰則外家貧。與世刑衝。必與外家不和。

世如值弟。自家絕調理之肥甘

兄值世衰。則其家貧。欠將息產婦。必難強健。旺則其人怪格。不肯調理。非無也。動化子。則主其人素雖怪格。合財肥甘足用。世臨財福空亡。亦乏調理。

陽福助青龍。無異桂庭之秀子。陰孫扶月建。何殊桃
洞之仙姬。

午臨月建青龍。或月建帶青龍。生合子孫者。不拘
男女。皆主俊秀聰明。子孫墓絕。或帶刑害。或加虎
蛇。或受衝剋。或化兄
鬼。皆主親隔不肖。

若卜有孕無孕。須詳胎伏胎飛。

凡占胎孕有無。專取胎爻為主。不看子孫。如卦中
六爻上下及年月日時。皆無胎爻者。雖有子孫。亦
爲無孕。卦中雖無動爻。有化出者。眼下無胎。後必
有胎。惟遇胎爻出現旺動。便爲有胎。若卦無胎。子
孫又空。乃是命
中所招。必無子。

出現空亡。將軀而復散。交重化絕。既孕而不成。

血陰血陽精凝聚成胎之謂蓋未成形曰不已成
曰孕胎爰出現如遇空亡主雖有胎不至成形而
又散若得發動其胎已成惟怕變入死墓空絕則
主胎孕雖至成形不能產育于膝下是亦不成而
矣已

婢必逢官

婢匹
半切

孕傷曰婢胎臨官或動官或破官動來刑衝尅害
皆主胎孕有傷若非鬼爻而被月建日辰刑尅其
胎亦有傷損日辰
衝胎懷胎不安

姪須遇虎

姪都
含切

姪婦既孕月事又通曰姪若未及月胎臨白虎必
是漏胎如遇殺衝或發動化鬼者旺相為小產無
氣是
漏胎

帶令星而獲助存沒咸安

凡占胎孕胎爻旺相又有生合扶助不臨官鬼父母及空亡者其胎必成更陽爻則生子生有養死有祀所以存沒咸安

有陰地而無傷緩急非益

胎爻屬陰休囚而得月建日辰動爻生合再無凶神刑剋者其胎亦成但生女故曰緩急非益也

如逢玄武暗裏成胎若遇文書此前無子

胎臨玄武必然暗與人通及陰司不明所授之胎非夫妻正受也休囚有制則占婢妾胎孕若臨父母主此前未嘗有子或者雖有不存今始成胎也

孕形于內祇因土併勾陳胎隱于中端爲迎龍合德

胎臨勾陳懷胎顯露更屬土爻猶甚胎臨青龍其胎不露更逢三合六合必隱然如未孕者天玄賦曰胎爻屬陽陽氣輕清上浮胎近胸前胎爻屬陰陰氣重濁下降胎必近下此說得之

若問牧生之婦休將兩間而推如占代養之娘須以一財而斷

若占老娘及化婆者以占產卦中取之則間爻是也今人執迷其說雖單占另卜亦以間爻論則失之矣故凡單占當以妻財一爻為主不可又以間爻推之牧生之婦即今老娘代養之娘即今乳母二者斷法相似故茲云

刑衝尅害福德要防死墓絕空財身宜避

凡占老娘乳母雖以財爻為主然亦重子孫蓋子孫生扶財故也若彼日辰月建動爻刑衝尅害

子必見傷。雖財爻有氣，亦不可用。若子孫不受傷，財而自居死墓空絕之地，則主老娘無三。段乳母不濟事。化人者亦然。

兄動兮手低。乳母須防盜物。

兄弟發動，占老娘，決然本事必低。占乳母，則主此婦貪財愛物，見財起意，又主貪食，亦非貞潔。又加玄武必濫，若財爻自動，化出兄爻，或臨卦身，依此斷之。

父興兮乳少。老娘切恐傷胎。

父母發動，占老娘，最凶。胞胎必然損傷，更加刑害。兒必爲其所害，切不可用。如占乳母，衰則主乳少。旺則無乳，不可用。若化出及持身世者，同斷。或問篇中斷乳少，前以兄弟斷，此以父母斷，何也。答曰：大抵上易貴通變，執一則非。蓋乳固一事，以小兒言爲食屬財，則乳亦當以財爻取，以婦人言，則母

乳于孩子。故乳亦以子孫取之。如子中亦以我生者爲食神。夫豈負本之論哉。

子孫發動多乳。手段更高能。

大抵子孫旺相發動。不臨空絕。不受制伏。財爻又無傷害者。上吉卦。老娘手段必高。乳母必丰。乳多。向後決。然稱意。

官鬼發動多災。事機猶反覆。

官鬼發動。必有禍患。不傷身世。雖凶亦淺。一遭刑害。禍不可言。如兩官皆發動。鬼化鬼。兄化兄。或官兄亂動。必主大凶。占乳母。反覆難成。雖成必有口舌後患。

財合福爻。善能調護。身生子位。理會維持。

卦身與財。生合子孫。最吉。占老娘手段。必高。順能救死回生。占乳母。主其婦善撫小兒。乳亦多。

如逢相尅相衝決見多災多咎。

子孫被財與卦身刑衝尅害最不利。用之兒必爲其所害。子孫避空或月建有氣財身有制庶幾無虞。占老娘胎爻亦不可持。傷世持父兄亦不遂意。

○進人口

獨夫處世休言無子卽忘情。君子治家難道一身兼作僕。必須便嬖乃足使令于前。若不螟蛉焉繼宗支于後。

老而無子曰獨。過繼他人子曰螟蛉。螟蛉蟲類也。

須別來占方知主用。

過繼小兒以子孫爲主。買婢雇童僕買寵妾及收
留迷失之人皆以財爲主。若窩藏有難之人則看
其人與我相識朋友以兄弟爲主。尊長父母
爲主。婦人妻財爲主。在官人以官鬼爲主也。

用不宜動動必難留

用爻發動其人難托。若遇遊魂或化入遊魂者。異
日主逃竄雖螟蛉亦不爲爾子也。雇工借居則主
不久。若來生合世爻則
是吉兆。非逃與難留也。

主不可傷傷須夭折

主象衰弱而被日辰動爻乘旺來刑傷尅害更無
解救者。異日必然夭折。雖借居亦主其人有大病
若傷尅之爻又無氣或有制伏不過災
病非夭折。得用爻在空避之地無妨。

衰人墓中擬定萎靡不振旺臨世上決然幹盡有成

月爻入墓。其人性慵懶。衰弱無氣。及臨死絕。主墓
靡不振。若得旺相不空。臨身持世。或生合世爻。大
吉兆。立嫡過房。必能成家。
買納奴婢。亦能體我心力。

動化空亡。有始無終之輩。蛇合官鬼。多謀少德之人。

用爻發動。變入空亡。主其人有頭無尾。若臨勝蛇
動合官鬼。其人雖多謀。然奸詐不實。難憑。婦人見
之。則主
不貞潔。

臨玄武而化兄爻。門戶須防出入。

用臨玄武動。化兄弟。主其人貪財好色。托以財物
則必竊取自用。且必淫亂。男女皆然。故門戶防其
出入。

遇青龍而連福德。貴財可付經營。

用臨青龍動化子孫生合世爻其人至誠忠厚
以財物則守而勿失使之經營則利盡歸于主如
占小兒遇子孫化
子孫者反主多災

若逢太過及空亡反主少誠兼懶惰

卦中用爻有三四重太過或主象又化主象皆主
其人暗藏機巧反覆不實且又事不宜向前若主
象空亡亦是懶徒決斷人
物已在目前此又補不足耳

用爻生合世爻必得其力主象尅衝身象難服其心

用爻生合世爻其人可用凡有事輸必然用心雖
螟蛉亦必離愛于我大吉之兆大怕合住衝散及
尅壞之若用爻刑衝尅害世爻必主其人心不悅
服難以使令更加旺動是乃奴婢欺主之象兼以
應亦刑尅異
日必遭其禍

財化子。携子偕來。

凡占妻妾婢女世爻化出子孫必有小兒帶來。若動財生合世爻而化子反來刑尅者其婢則可使其子必頑劣不馴也。

世合身。終身寵用。

卦身一爻占事爲事之體。占人爲人之身。若遇世爻生合其人必得寵用。不拘借房投靠使婢。若遇世合財爻其婦必通于家主。

受動變之傷。向後終難稱意。得日月之助。他時定見如心。

月建日辰動爻尅世。其人不可用。世爻衰必被其害。若得變動日月生合扶助。然後爲吉。若用爻空。

亦不濟

世與卦身以和爲貴。

世身二爻相合相生比和爲吉相尅相衝刑害爲凶。

兄同官鬼惟靜爲佳。

兄弟一爻者爲破財爲干衆爲虛詐爲阻滯爲是非爲災禍官兄二爻者皆不宜動動必不稱意有妨。

兄鬼交重誠恐將來成訟三合絆住須知此去徒勞。

兄官或交變或俱動或從文書化出皆主爭論紛紜而至于成訟則已若自三合六合絆住動爻必有人阻當雖欲興詞終不成訟欲知何人阻住以合住之爻斷之。

在間爻乃是牙人作鬼

買賣變易以間爻爲牙行人若臨兄弟官鬼發動必是牙人作鬼圖謀或多人爭保或行人爭財皆爲不利主事體難成

如居空地不過賣主爭財

官鬼一爻空動是賣主假虛空言欲爭價耳在間爻以牙人論若兄鬼動而與應爻相合必其賣主牙人作鬼論財遇動爻化兄鬼亦然

卦象兩官兩父須知事係兩頭

卦中父母官鬼俱有兩爻或動爻化出官父重疊太多或卦無主象而從官爻化出皆主其人曾經典賣今是重易也若父化父亦然兩鬼俱動生合用爻皆有人爭競貨雇

卜筮全書

卷九

黃金策二

四

兄鬼一動一衝切莫財交一手

卦遇應爻尅世而兄官發動或被日辰衝動或臨應爻尅世須防設謀誑騙故財物不可便交一手也

應生世他來就我世生應我去求人

凡占買屋奴婢交易等事以應爲賣主應生世是他人來就我成事最易吉若世生應我去求他成事實難也

和合易成最怕日辰衝破

世應生合兄事易成生合爲上尅合次之推不宜世動則是我去合他又爲難也若是相合又被日辰動爻刑害必有破阻要知何人以破合之爻定之如父母爲長上類

相衝難就偏宜動象生扶。

世應刑衝尅害凡事費力難成若動爻只辰生扶合助謂有氣必有貴人扶持事亦可成若常所爻則是牙人能持其事如生合爻是兄弟又須用財囑托方能成事

兄爻發動爲詐爲虛。

兄弟爲反覆不定之神故也。

卦象亂興多更多變。

亂動則事不定故多更變

六爻無父定無主契之人。

六爻以父母爲文書契券又爲主契之人若六爻皆無父母必無主契之人若無父母而動爻比出

者主有傍主雖有父母
而應爻空亡亦無正主

兩間俱空未有作中之子

間爻空亡必無媒人空亡而逢衝必須先浼作媒
世衝我去央他應衝彼夫央他動而空亡其人假
意推托非真無心做也

世獲間生喜媒人之護向

間爻生世合世媒人必然向我生世則向他人
子孫旺相發動必然執持其事若不生世而被庶
尅且居衰弱之地彼必聽其謀爲也

生扶弟出防喜生之合謀

天抵間爻生合世爻若卦中凶神不動則是媒人
誠心向我無他意也若兄鬼騰蛇玄武動尅世而

應爻又來衝刑我者。則是間來生合。假合謀非真。心也。空動亦非真心。若臨兄弟動化官。或臨父官兄。其言必不可信。

父化兄。契虛事。假。

凡遇已上凶卦。而父母又化兄爻者。決主事體不真。文契不實。卦無父母而從兄弟化出者。亦然。父化父。主文書不實。又主交易重疊。

兄持世。財散人離。

兄弟持世。必然多費錢財。事亦干衆。雇工奴婢。不得力。更帶凶神旺動。必主人離財散。若占交易貨物。亦不正之物。

應若空亡。我欲成交。徒費力。世如發動。彼來謀合。亦

難成。

凡占交易。若我于求于彼。而應爻空亡者。其事必不成。如彼欲求謀于我。而世爻空亡者。其事亦不成。蓋空世動。是我心疑。或應動。是他人更變。皆主難成。不爲執滯。如或空逢衝動。而遇合。有謂有解。至此月有成。自空妄動。則凶。

弟因財之鬼必疑心。

卦遇不成之象。而兄弟持世者。必因貲財缺欠。故難成也。六爻無財。或落空亡者。亦然。鬼爻持世。則是心多疑。或進退不定。故難成也。不然。必有他事阻。或有不測災病。卦無官鬼。又是無人執持其事。亦主不成。

四覆三番。事機不定。千變萬化。卦象無常。能求不見。

之數自喻未來之事

凡占牧畱遺失子女。最怕鬼臨玄武發動。必是盜賊。用臨玄武。動化鬼爻。亦然。刑剋世爻。必被其害。或有遠方挈家。逃來借居者。不論六親。以應爲主。臨兄爲欠債來。臨官爲戶役避罪責。加玄武則是盜賊逢衝。事已敗露。雖臨玄武。不帶鬼。而與財爻合。或臨玄武。財爻爲姦情事來也。大抵皆怕兄鬼旺動。剋世禍終及已。不傷世。或子孫持世者不妨。

卜筮全書卷之九